

平成29年度第4回公民館運営審議会

1 開催日時 平成29年12月15日 午後3時開会

2 開催場所 市民会館2階研修室

3 出席委員

委員長	稲毛 博夫	委員	齋藤 隆彦
副委員長	長崎 容子	委員	関 とし江
副委員長	大野 俊江	委員	根里恵美子
委員	尾高 幹男	委員	石井 智子
委員	田中 輝博		

(欠席委員)

委員	小川 幸男	委員	早川 敦
委員	片寄 礼子		

4 出席職員

教育部長	石井 俊一	長浦公民館副館長	時松 君子
市民会館長	溝口 輝	根形公民館長	今井 裕文
市民会館副参事	濱崎 雅仁	根形公民館副館長	花澤 吉敬
平川公民館長	小堀 正雄	平岡公民館長	在原 徹
平川公民館副館長	佐久間ゆかり	平岡公民館副館長	多田 智子
長浦公民館長	佐藤 紀文		

5 傍聴定員と傍聴人数

傍聴定員	5人
傍聴人数	0人

6 議 題

- (1) 市民会館・公民館まっりの実施結果について
- (2) その他

7 報 告

- 報告(1) 平成30年袖ヶ浦市成人式の取組み状況について
- (2) 第33回袖ヶ浦市生涯学習推進大会について

- (3) 千葉県公民館研究大会について
- (4) その他

議題（１）市民会館・公民館まつりの実施結果について

稲毛委員長

議題１、市民会館・公民館まつりの実施結果について、事務局より説明をお願いします。

事務局

（資料に基づき、濱崎副参事、佐久間副館長、時松副館長、花澤副館長、多田副館長が説明。）

稲毛委員長

ただ今の説明に対して、委員の皆さまからご質問をお受けします。

尾高委員

平川公民館まつりで実施したミニSL乗車会には多くの方が楽しまれていました。来年度は実施しないという説明がありましたが、予算の関係ですか、それとも同じことは２回実施しないということでしょうか。

佐久間副館長

ミニSL乗車会は、公民館３館が持ち回りで実施しています。次年度のことは予算編成の状況に関わりますことから何とも言えませんが、以前は毎年行っていたようです。

長崎副委員長

各会場を見学しての感想を述べさせていただきます。市民会館まつりは、フリースペースでハーモニカの演奏やどんぐり工作が同じ会場となり、一つの部屋に子どもから高齢者まで多くの来場者でにぎわい、世代間交流を図ることができたと思います。ただ、主催事業の紹介が少ないように感じました。

平川公民館まつりは、２階視聴覚室に設置されたサークルが作成した「天使の翼写真スポット」は目新しく斬新的な発想で、親子連れでにぎわいを見せていてよかったと思います。公民館まつりも進化していると感じました。さらに新しいことを試みてほしいと思います。

長浦公民館まつりは、人の出入りが多く活気があってよかったと思います。長浦小学校合唱部発表会で倒れた子どもがいましたが、空調設備の問題なのか、

子どもの体調不良だったのか、大事には至らなかったようですが安全面で問題はなかったのか伺います。

根形公民館まつりでは、陶芸教室の実演がパフォーマンス的で新しい試みでよかったと思います。刃物研ぎは体験できるともっと良かったと思います。

平岡公民館文化・スポーツまつりは、1階は賑やかでよかったが2階は展示が少なくさみしく感じました。

佐藤長浦公民館館長

とても残念なことで、子どもたちが発表の途中で倒れドキッとした場面でした。多くの来場者がありリハーサルから公開し、リハーサルをあわせて6曲となり通常の倍の時間緊張感にさらされることとなったのが原因と考えております。公民館の反省といたしまして、事前に窓を開けたりして調節をしておけばよかったと思います。また、学校と公民館共通の反省点としては、緊張を緩和するために普段通り学校で練習している曲で実施できればよかったと、学校と公民館で確認をしております。今後、小学校の発表の場合、これらの点に配慮し実施したいと考えています。

花澤根形公民館副館長

陶芸パフォーマンスは昨年も実施し、今年は館内放送でアナウンスしたことにより好評でした。また、刃物研ぎの体験については、ボランティア的に例年やっていたいただいており、ご意見については講師に伝えたいと思います。

根里委員

各公民館とも盛大に終わってよかったですと思いました。長浦公民館で作品を販売していましたがその価格の決定と、講師の作品の販売について公民館は承知しているのか伺います。また、公民館まつりは発表の場であって、その場で即売するということがすべての公民館で実施するということになってしまうのはいかがなものか、さらに長浦公民館ではどういう価格設定を行っているのかお伺いします。

佐藤長浦公民館館長

作品の販売は、サークル会員の制作意欲の向上につながると考えています。また、販売価格は制作者で決めてもらっており、そこで値引き交渉は行っておりません。また、展示スペースが空いてしまうことがないように引き渡しは2日間の展示後としています。

根里委員

講師の作品も販売するという張り紙があり、講師の作品を展示会場で販売するということはどうかと思いました。

佐藤長浦公民館館長

講師がすべてを自分のものにするのではなく、材料費などサークルの運営費にするということを確認し許可をしています。値段についても格安で販売していただいておりますので好評でした。決して儲け本位の販売ではないということをお知らせしておきます。

根里委員

公民館まつりは、サークルの発表の場として捉えているため、作品の販売について発言しました。公民館のサークル活動として作ったものは一つしかないもので、そうしたものを売ってよいのか。反対に売ることが目的として作品をつくったのか疑問を感じたため確認をしました。一生懸命作ったものを展示し、それを見てもらって一緒にやってみませんかということがサークルの意義だと思います。

佐藤長浦公民館館長

例年、長浦公民館では販売を許可しており、制作した方が買ってくれる方がいるということで自分の作品が認められたという喜びがあり、それを大事にしています。

長崎副委員長

作品販売は、サークル会員と来場者のコミュニケーションを図ることとなり活性化にもつながり、新しい流れとなりいいことだと思います。サークルの運営費用とすることで営利目的でなければよいと思いますし、公民館が進化していくという視点では素晴らしいことだと思います。

石井委員

この会議の場で販売を肯定的に捉える意見が多くあり、ちょっと意外であると感じました。販売作品を楽しみに来場する方もいます。どうしたら売れるかを考えて活動する人も多く、サークル活動の活性化にもつながると思います。

大野副委員長

各会場を回っての感想は、市民会館まつりは、屋外のおまつり広場で大勢の

子どもが楽しんでいる様子を見ることができました。また、フリースペースでのハーモニカの演奏を聴きましたが、演奏者と観客の距離が近くてよかったですと思います。

平川公民館まつりは、靴を脱がなければならない会場があり入りづらいと感じました。館内の展示会場をローテーションで変更したほうが良いと思いました。

長浦公民館まつりは、館長が呼び込みを行うなど、主催者と参加者が一体となっていると感じました。

根形公民館まつりは、フィナーレでも人の参加が結構あり、また陶芸などの根形公民館独自の作品が展示されるなど「オール根形」を感じる展示や模擬店が充実していました。ただ、施設に隣接する駐車場を関係者駐車場とし、一番いい場所を主催者がとっていると感じました。

平岡公民館文化・スポーツまつりは、お茶会がなくなり、子どもの作品も少なく残念でした。

花澤根形公民館副館長

ご指摘の駐車場は、出し物に参加する方がグラウンドに駐車しますと間に合わなくなることもあり、今年は第二、第三駐車場を関係者駐車場としました。なお、台数が限られてしまうため、そこを来場者駐車場とすると大変混雑してしまうため、そこを関係者駐車場として活用することとしました。

大野副委員長

出し物参加者駐車場として表示していただければ分かりやすかったのですが、参加者駐車場と表示されていたため、主催者の駐車場として主催者が一番いいところをとっていると感じました。

関委員

平岡公民館文化・スポーツまつりのスポーツ部門は、事前に参加者を募集するのか伺います。

多田平岡公民館副館長

グラウンドゴルフと綱引きについては、総合型地域スポーツクラブが事前に参加者を募集します。

関委員

平川公民館まつりの二日目に焼きそばが早くに完売してしまいました。天候

等の影響で売れ残りが出る心配もありますが、何らかの対応が取れないのか伺います。

佐久間平川公民館副館長

売れ残ったとしても、根形公民館のゆりの里の出店のように、返品が可能な団体など何か工夫できないか、まだ具体的ではありませんができればよいと思います。

関委員

作品の販売については疑問を感じていましたが、平川公民館では販売についてまだ何年も経っていないと思います。自分たちも作品を展示していたこともあり根里委員の意見も分かります。

根里委員

社会教育推進員のころ、儲けをあげるという目的ではなく、たんに「売る」ことについて職員と相談をし「売らない」こととしたことがあります。

佐藤長浦公民館館長

木彫りサークルは欲しいという人がいても売ることはしません。愛着を込めて作品を作り上げるのに時間をかけています。日用品と芸術品の違い、制作者のおもいの違いもあるかと思えます。

長崎副委員長

根形公民館の陶芸サークルに所属していましたが、陶芸サークルは公民館まつりのために作品をつくります。それが会の活力となり、活性化につながり、そうした趣旨での販売も大事であると思えます。

稲毛委員長

作品の販売は以前からあったと思います。良いものがあると欲しいという人もいます。欲しいという人もあり、最初は自分の大事なものだから売らないと言っていたこともありましたが、サークルで使う材料を購入するということを確認でき、審議会でも協議し認めたといういきさつもあります。

根里委員

根形公民館の催し物の部の反省事項で、公民館まつりでニーズのある講習会を学級・講座で企画できないか検討したいという発想は素晴らしいと思えました。ニーズのある講習会があったらその場で終わりにするのではなく、そのあ

とも講座に活かしていくなど、継続していただければありがたいと思いました。

齋藤委員

根形公民館まつりの地域再発見講座の展示を、祖父と孫が会話をしながら見学していました。今の写真と昔の写真を並べ比較展示するのもよいと思います。また、根形公民館まつりの来場者は、去年はミニ SL 乗車会を実施しましたが、今年は平川公民館での実施となったためか昨年よりも 1, 0 0 0 人減少しています。SL に代わってお金がかからず、子どもの興味のあるようなもので、警察車両や消防車両、働く自動車など関係機関の協力をいただきながら実施できる工夫があってもいいのかと感じました。

稲毛委員長

各公民館に一つお願いがありますが、審議会委員は各会場を見て回るため、車を駐車場に入れるまで 3 0 分から 4 0 分待つことがあります。可能であれば 1 台でも 2 台でも駐車スペースをとっていただくことができないかご検討をお願いします。

また、根形公民館道路脇の催し物団体の駐車スペースの改善について検討をしていただきたいと思います。

報告（1）平成 3 0 年袖ヶ浦市成人式の取組み状況について

稲毛委員長

それでは、報告事項に移ります。報告 1、平成 3 0 年袖ヶ浦市成人式の取組み状況について、事務局より説明をお願いします。

事務局

（資料に基づき、溝口市民会館館長が説明。）

稲毛委員長

ただ今、事務局より説明がございました。質問等ございましたらお受けいたします。

（質疑等なし）

報告（2）第 3 3 回袖ヶ浦市生涯学習推進大会について

稲毛委員長

次に、報告 2、第 3 3 回袖ヶ浦市生涯学習推進大会について、事務局より説明をお願いします。

事務局

(資料に基づき、濱崎市民会館副参事が説明。)

稲毛委員長

ただ今、事務局より説明がございました。質問のある方はいらっしゃいますか。

(質問等なし)

報告(3) 千葉県公民館研究大会について

稲毛委員長

次に、報告3、千葉県公民館研究大会について、事務局より説明をお願いします。

事務局

(資料に基づき、濱崎市民会館副参事が説明。)

稲毛委員長

7名の委員が参加されています。参加された皆さんから感想をお伺いしたいと思います。

田中委員

第一分科会「公民館運営の在り方」に参加しました。運営に工夫のある公民館の発表で、目新しい運営と従来の運営の発表でしたが、地域による違いを実感できました。従来通りの公民館の発表はもう少し工夫が必要と感じました。助言者と話をする機会があり、「教育によって地域課題を解決することとはどういうことか」と聞いたところ、そのことは講評の中で話をするとのことで期待をして聞いたが、理解不足からかよく分からないで終わってしまいました。公民館の運営について県内でもバラエティに富んでいると感じました。

稲毛委員長

田中委員と同じ第一分科会に参加しました。公民館を利用してもらうためには、地域の人に関心を持ってもらうことが必要だと感じました。公民館に学生が来ない。公民館を学生の居場所という話もありました。現状は、利用者の大半はサークルで、高齢化の中でこれから先公民館は存続できるのか。そのため

には若い世代の利用を考えていかなければならない。また、公民館の関心の薄さから、いかに地域の人々の理解を得るのが大事であると思いました。

長崎副委員長

第三分科会「公民館を拠点とした地域づくり」に参加しました。市原市五井公民館の社会教育指導員による発表でした。五井公民館では、50代、60代が利用の中心であることを把握し、経験豊かなシニア世代の市民を地域でどういかしていくのかを恒常的に考えているということでした。また、地域課題を把握し、青年実業家とのコラボ、シニアの方々との協同、協同主催による事業を実施しているとの発表で、発表者の熱意に感心しました。

また、成田市での外国人のための日本語教室では、行政は手を貸すだけで、日本語教室のボランティアが中心となって事業運営を行うというスタイルは、公民館の新しい形だと感じました。公民館がおぜん立てをするのではなく、協同での事業展開でよいと思いました。

袖ヶ浦市では、社会教育指導員という方はいらっしゃるのでしょうか。

濱崎市民会館副参事

袖ヶ浦市では、教育委員会事務局である生涯学習課、体育振興課に社会教育指導員が配置されていますが、公民館には配置されていません。

長崎副委員長

市原市の社会教育指導員には異動はないのでしょうか。そこでずっと事業に携わっているのでしょうか。

濱崎市民会館副参事

市原市の公民館は、指定管理者が運営を行っています。そのため、指定管理者が職員を雇用することとなり、指定管理者が変われば職員も変わるのではないかと思います。

長崎副委員長

長く公民館の仕事に携わっているからこそ地域の課題も分かっているのかと思いました。

石井委員

長崎委員と同じ第三分科会に参加しました。発表された公民館は、いずれも地域をよく分析していると感じました。住民ニーズを拾い上げ、そうした方を

主催者にして事業を実施していました。地域の方が講師となって、地域が動いていく新しい公民館の形と感じました。日ごろの活動の中で特色が出せばよい、まだまだ掘り起こせるものがあると感じました。

袖ヶ浦市は公民館が5館あり、公民館まつりではそれぞれが特色を出しています。日ごろの活動でも特色を出していければよいと思います。

大野副委員長

第四分科会「高齢者と公民館」に参加しました。君津市と佐倉市の発表でしたが、佐倉市の事例は市民カレッジなど規模が大きく、高度であることから袖ヶ浦市の公民館にはまねができないと思いました。

一方、君津市周南公民館の認知症カフェの事例は、高齢化が進む袖ヶ浦市でも取り上げることができると感じました。

分科会コーディネーターによると、高齢者の人財という財産を公民館職員がキーマンとなって掘り起こしを進めた方がよいとのことでした。

齋藤委員

第五分科会「歴史・伝統文化の学習と公民館」に参加しました。千葉市加曾利貝塚の特別史跡の指定と、その活用、情報発信のキーとしての公民館の役割についての話でした。

稲毛委員長

参加された委員の皆さんから感想をお話いただきました。

次に、その他、特にございませんでしょうか。

濱崎市民会館副参事

(第2回公民館運営審議会において田中委員より提案のあった学習会の開催について、委員長、副委員長、提案者との協議により、情報交換の場として審議会開催前の時間に有志により実施することに決定したことを報告した。)

午後5時50分閉会

平成29年度第4回公民館運営審議会

日時：平成29年12月15日（金）

午後3時開会

場所：市民会館 2階 研修室

次 第

1 開会のことば

2 委員長あいさつ

3 教育部長あいさつ

4 議題

(1) 市民会館・公民館まつりの実施結果について

(2) その他

5 報告

(1) 平成30年袖ヶ浦市成人式の実施状況について

(2) 第33回袖ヶ浦市生涯学習推進大会について

(3) 千葉県公民館研究大会について

(4) その他

6 閉会のことば

第 2 2 期袖ヶ浦市公民館運営審議会委員名簿

番号	氏名	選出区分	備考
1	おがわ ゆきお 小川 幸男	学校教育 校長会	2 期目
2	おだか みきお 尾高 幹男	社会教育 文化協会	1 期目
3	たなか てるひろ 田中 輝博	社会教育 子ども会育成会	1 期目
4	はやかわ あつし 早川 敦	社会教育 音楽協会	1 期目
5	いなげ ひろお 稲毛 博夫	社会教育 体育協会	委員長 6 期目
6	さいとう たかひこ 齋藤 隆彦	家庭教育 キッズパレット理事	1 期目
7	せき え 関 とし江	学識経験者 元公民館まつり実行委員	1 期目
8	ねざと え み こ 根里 惠美子	学識経験者 元社会教育推進員	1 期目
9	ながさき ようこ 長崎 容子	学識経験者 元社会教育推進員	副委員長 3 期目
10	いしい のりこ 石井 智子	学識経験者 元教育研究指導員	1 期目
11	おおの としえ 大野 俊江	学識経験者 元公民館職員	副委員長 3 期目
12	かたよせ れいこ 片寄 礼子	公募委員	1 期目

任 期 平成 2 8 年 7 月 1 日から平成 3 0 年 6 月 3 0 日

構成人数 男性委員 6 名 女性委員 6 名

議題（１）市民会館・公民館まつりの実施結果について

第30回市民会館まつり実施報告書

開催日：平成29年11月3日（金）・4日（土）

会 場：市民会館

【展示の部】

No.	展 示 名	出品数等	備 考
1	主催事業紹介展	4点	市民会館 4点
2	子ども作品展	書道の部 154点	昭和小 56点 奈良輪小 32点 昭和中 48点 袖ヶ浦高 18点
			福王台保育所 55点 今井幼稚園 70点 昭和小 84点 奈良輪小 48点 昭和中 55点 こども館・ファミリーサポートセンター 2面
3	書道・絵画・短歌・俳句展	93点	袖書会 30点 翠書会 16点 彩友 14点 さわらび短歌会 14点 袖ヶ浦俳壇 19点
4	貸衣裳展	70点	留袖、色留袖、振袖、モーニング、訪問着、七五三、産着などの衣裳展示
5	生け花展 フラワーアレンジ展	4点	茶華道連盟 4点
		40点	フラワーデザインサークル 40点
6	和紙ちぎり絵展	18点	和紙ちぎり絵友の会 18点
7	ブラジル展	9面	ブラジルとの交流を写真や物産で紹介。活動の報告。ポサノバの演奏など。ブラジルコーヒーの試飲を行なった。
8	団体活動展示	52点	子どもるーぷ袖ヶ浦（パネル展示） 1面
			袖ヶ浦ミュージカルアカデミー（パネル展示） 1面
			椎の森里山の会（写真パネル、木工作品他） 50点
10	耐震化PRコーナー	一式	模型による耐震についての説明
合 計		759点	昨年度925点

【催し物の部】

No.	催し物名	参加者数等	備考
1	おまつり広場	5,270人	綿あめ 500
			餅 280
			焼きそば 1,800
			フランクフルト 350
			きりたんぼ 168
			手打ちうどん 169
			かき氷 700
			ラムネ 120
			焼いも 370
			マフィン 350
			野菜他 1,000 ※野菜は参加者数に含めず
			レクリエーション協会ゲーム大会 250人
			フォークダンス(出演者数) 11人
			フラダンス&演奏(出演者数) 14人
			竹とんぼづくり 23人
			神納神楽ばやし体験(出演者数) 15人
			バスの乗り方教室 150人
2	出合いの広場	764人	コーヒー・ジュース等 256人
			ラスク 80人
			チョコレート他 185人
			木の実工作 243人
3	中ホール棟	325人	将棋対局 30人
			お茶会・茶道体験 85人
			万華鏡づくり講習会 37人
			ロザフィづくり講習会 49人
			シニア体力チェック体験 36人
			楽器体験 38人
			ダンスフェスティバル 50人
合計		6,359人	昨年度7,752人

第30回市民会館まつり反省事項

	実行委員会議での意見等
共通事項	<ul style="list-style-type: none"> ・3連休のうち、金曜日、土曜日に開催したが、金曜日の人の入りは非常に多かったが、それに比べ土曜日の人の入りが少ないように感じた。土曜日には、根形公民館でも公民館まつりが開催され、そこへ流れてしまったのではないかと。公民館まつりが重複しない日程にできないか。 ・身障者用の駐車スペース（写真1）を作ったのはよかった。ただ、利用者がなく空いている状況で、一般車両は引き返していく状況であった。障害を持った方へのPRなり、駐車場所の再検討が必要。
展示の部	<ul style="list-style-type: none"> ・大ホールが使用できないため会場変更を行ったため、会場を尋ねる方があった。会場案内について工夫が必要である。 ・2階の廊下に作品を展示（写真2・3）したことにより、人の流れが誘導され例年になく多くの方に会場に足を運んでいただいた。（ブラジル展：2階会議室2） ・中ホール出入り口の段差への対応として、カーペットを敷いていたが、それでも躓く方もおり、板をスロープ状に加工しその上にカーペットを敷くようにしたほうがよい。
（おまつり広場の催し物の部）	<ul style="list-style-type: none"> ・フラダンスなど、屋外での発表を行ったが、明るい場所で実施できたことは健康的でよかった。
催し物の部（講習会他）	<ul style="list-style-type: none"> ・フリースペースで実施した「木の実工作」は、昨年よりもスペースが広くなり、参加児童が絶えなかったという成果につながったと思う。

総括（良かった点、改善すべき点など）
<ul style="list-style-type: none"> ・何よりも天候に恵まれ、事故もなく無事終了することができた。フリースペースは、明るさを確保するため、南側にパネルを設置しなかったが、複数の団体の展示、休憩場所であったため入場者が多く、ダンパーを開けるなどの安全対策を講じた。 ・3連休の1日目、2日目に実施したため、各団体の準備への支障について確認したが、「支障があった」との意見はなかった。今年度、改修工事により大ホールの利用ができなかったため、例年より準備期間を1日短縮できた。 ・大ホールの利用ができないため、一部展示会場の見直しを図った。全体的に手狭な印象はあったが、廊下やフリースペースを活用した結果、人の流れをかえ別の展示会場への誘導や、フリースペースでのミニコンサート（写真4）を実施することができた。

第31回平川公民館まつり 実施報告書

実施日：平成29年11月11・12日

【展示の部】

No.	会 場	展 示 名	出 品 点 数	備 考		
1	1階 多目的室	ロビー	平川公民館主催事業紹介	8	掲示物8点	8
2		多目的室	トールペイント	76	トールペイント平川	76
3			手工芸	121	プチクチュール	106
					彩花	15
4			短歌	14	さわらび短歌会	14
5			凧	6	伝統工芸保存会	6
6			書道	26	平川書道サークル	16
					一般	10
7			写真	17	一般	17
8	絵画	17	一般	17		
9	階段前	団体サークル紹介コーナー	46		46	
10	階段踊り場	中富ふれすぽクラブ	250	中富ふれすぽクラブ	250	
11	ロビー	盆栽展	28	袖ヶ浦さつき会	28	
12	2階 視聴覚室	子ども作品展	絵画・造形の部	295	吉野田保育所	80
					中川幼稚園	35
					中川小学校(絵画・書道)	64
					中富こどもクラブ(学童保育)	43
					平川中学校	42
					何かしよう会	31
合 計			904	昨年度888点		

【催し物の部】

No.	開催日	催し物名	参加者数	備 考	
1	11/11.12	おまつり広場	4,654	ヨーヨーつり	266
				スーパーホールすくい	277
				焼きそば	830
				フランクフルト	1,000
				綿あめ	500
				アイスクリーム	163
				チーズケーキ	33
				太巻き寿司	75
				野菜(JA女性部)	250
				シルバー人材センター(即売品)	340
				商店会	120
シャボン玉体験会	50				
				商工会女性部(チョコバナナほか)	750
2	11/12	餅つき	271	中富ふれすぽクラブ	271
3	11/12.13	喫茶コーナー	754	コーヒー、紅茶、ココア	152
				シフォンケーキ	602
4	11/11	芸能・サークル発表会	255	11団体・12公演+運営団体3	
5	11/11.12	大きなシャボン玉体験コーナー	50	講師:井上 勝(社会教育推進員)	
6	11/11	講習会「水墨画でポストカード作り」	18	講師:石井 智子	
7	11/11	講習会「レジンアクセサリー作り」	47	講師:社会教育推進員	
8	11/11	子ども映画会	17	アニメ映画「パディントン・ベア1 ～パディントン映画にいく～」	
9	11/11	おはなし会・わらべうた	11	読み聞かせなど	
10	11/12	囲碁大会	18	平川囲碁同好会	
11	11/12	講習会「DIY講習会(イスづくり)」	30	講師:袖ヶ浦市建設組合	
12	11/12	講習会「手作りのラムネづくり」	33	講師:井上 勝(社会教育推進員)	
13	11/12	昔遊び講習会	350	伝統工芸保存会	
14	11/12	キックターゲット	90	袖ヶ浦フットサルクラブ	
15	11/12	ピエロ・パントマイム実演	200	市内在住 阿子島氏	
16	11/12	ミニSL乗車会	587	ファンファクトリー童夢	
17	11/12	頭の元気度測定会	19	ひらかわ健康福祉支援室	
18	11/12	かみのおはなやさん	31	花飾りボランティア 神田 和彦	
合 計			7,435	昨年度6,261名	

第3 1回平川公民館まつり反省事項

	実行委員会議での意見等
共通事項	<ul style="list-style-type: none"> ・両日とも天候に恵まれ、多くの来場があった。
展示の部	<ul style="list-style-type: none"> ・パネル設置を早めに行ってもらってよかった。 ・手芸コーナーに展示品の即売があったらよかった。子どもたちにも買える値段の手芸品もあったらよい。
(おまつり広場の催し物の部)	<ul style="list-style-type: none"> ・模擬店従事者の衛生面の徹底(手指消毒液の配布) ・焼きそばの売り切れが早すぎた。1時くらいまではもって欲しい。 ・シャボン玉は体験することがないので、できてよかった。(写真5) ・模擬店(食べ物)の数が少ない。
(講習会その他部)	<ul style="list-style-type: none"> ・準備当日は、作業内容ごとに役割を明確にしてもらいたい。 ・講習会の流れの細かな打ち合わせが必要。事前準備不足があった。 ・芸能発表会みのプログラムがあるとよい。 ・芸能発表会のプログラムの検討をしてほしい。(出演順の変更) ・ラムネ作りのように作って楽しめるものがあるとよい。
総括(良かった点、改善すべき点など)	
<ul style="list-style-type: none"> ・2日目は、ミニSL乗車会に大勢の来館者があった。また、ピエロの登場によりさらにおまつり広場が盛り上がった(写真6)。来年度は、ミニSL乗車会は実施せず、ピエロも未定であるため、2日目のプログラムに工夫が必要である。 ・餅配布をアンケートと引き換えに行うのは、昨年度同様、2階の展示コーナーに足を運んでもらうことと、行列の緩和に効果があった。 	

第32回長浦公民館まつり実施報告書

開催日：平成29年11月11日(土)・12日(日)

【展示の部】

No.	場 所	展 示 内 容	
1	1 階	交流ロビー	絵画展 13点
2		多目的室	絵画展 30点
3			和紙ちぎり絵展 13点
4			押花額絵展 43点
5			仏像彫刻展 59点
6			木彫り展示 21点
7	展示ホール	書道展 32点	
8		硬筆習字展 30点	
9	2 階	子ども作品展 [※] 616点	
		幼稚園・保育園 321点	
		小学校 152点	
		中学校 105点	
槇の実特別支援学校 38点			
10	パッチワーク展 98点		
11	会議室2	短歌展 12点	
12		俳句展 19点	
13		フラワーアレンジメント展示 17点	
14	廊 下	公民館主催事業紹介コーナー 8点	
合計			1,011点

※子ども作品展は出展者の総数

昨年度 1,126点

【催し物の部】

No.	場 所	催 し 物 名	参加者数等	備 考	
1	屋外 前庭広場 (おまつり広場)	模擬店 喫茶コーナー	5,066人	袖子連長浦支部(やきそば、わたあめ、ヨーヨーつり他)	1,227人
				ナガックス(豚汁、ポップコーン)	344人
				ガールスカウト87団(やきそば、フランクフルト、ゆで卵、飲み物、日用品バザー)	786人
				青少年相談員長浦支部(揚げパン)	400人
				社会教育推進員(マドレーヌ、マフィン、クッキー、コーヒー他)	1,458人
				ジョブくらのなみ(スイートポテト、クッキー他)	851人
2		野菜即売会	200人		
3	1階 多目的ホール	サークル発表会	600人		
4		長浦小学校合唱部発表	300人		
5		蔵波中演奏会	100人		
6		パフォーマーhideによる大道芸	100人		
7		太極拳体験	30人		
8		チビッコ広場	85人		
9		ダンスパーティー	80人		
10		ロビー	和風づくり	16人	
11			和紙ちぎり絵体験	37人	
12	いたずらっ子工作		109人		
13	レザークラフト体験		32人		
14	フラワー着物ショー		24人		
15	会議室2	フラワーアレンジメント体験	44人		
16	2階 和室	親子いっしょに絵本とわらべ歌であそぼう!	35人		
17		大人の折り紙教室	21人		
18		子どもの折り紙教室	41人		
19		お茶会	187人		
20	創作室	頭の元気度測定会	44人		
21	おかのうえ図書館 1階ピロティ(屋外)	使用済小型家電の回収	38人		
22	3階視聴覚室	ミニコンサート	680人	三曲睦会、おこと楽坊、長浦ジュニアお琴・尺八教室「ひまわり」、袖ヶ浦市ジュニアオーケストラ、長浦マンドリンアンサンブル、コールわかば・袖ヶ浦混声合唱団、蔵波台ギターアンサンブル	
	合 計		7,869人	昨年度 7,202人	

第32回長浦公民館まつり反省事項

実行委員会議での意見等	
共通事項	<ul style="list-style-type: none"> ・公民館まつり中、1階も2階もお手洗いがすごく汚れていた。公民館のトイレはまだ和式が多い。 ・活気の伝わるまつりになっていた。2日目に高齢者施設の入所者らしい人たちが見学にきた。見学の際に、職員が説明してあげるいいと思う。 ・今後、実行委員に対してアンケートを実施する予定はないか。
展示の部	<ul style="list-style-type: none"> ・2階会議室2の中でフラワーアレンジメント体験(ハーバリウムの作成体験(写真7・8))は、展示もあり狭い空間の中でできる体験としては、大変良かった。女性の参加者が多かったが、中には子どもの参加もあり充実していたと思う。 ・ハーバリウムはネットで人気があり、今回初めて企画した。楽しくやりがいのある体験ができた。 ・ロビーの絵画展示について、1日目は天候が原因で展示の前に休憩用の長机が設置され、2日目はレザークラフト体験の場所となり、展示を近くで見ることができない状況が多かった。天候にもよるが、展示場所に近づけない状況は改善するよう考慮してほしい。 ・展示ホールの生花装飾がなかったが、来年はお願いしたい。 ・展示団体の人が名札をしていなかった。作品の説明を聞きやすいので、団体の人には名札を着用してもらいたい。
催し物場のまつり(おまつり)	<ul style="list-style-type: none"> ・模擬店で豚汁販売したが、売り子が多めに配膳してしまい、250杯を販売できるところを200杯しか販売できず、予定数を下回ってしまった。
催し物の部(講習会他)	<ul style="list-style-type: none"> ・サークル発表会の音響機器が途中で止まる等の不具合があった。音響機器の不具合が原因で参加した方から苦情が来ている。機器を他から借りてくるなどの対応をお願いしたい。 ・サークル発表会で3本のマイクと譜面台を借りたが、マイクは3本とも同じ音量で出なかった。同時に使うときは、どのマイクも同じような音量で出力してほしい。また、譜面台も高さの調整ができなかったので、ちゃんと使える備品を用意してほしい。 ・ミニコンサートでピアノ(88鍵盤のキーボード)を持ち込んで発表しているが、今後は、公民館で準備してもらえないか。 ・ピアノを用意するのが難しいのであれば、ピアノがある施設(多目的室や視聴覚室)に会場を変更するのも一案だと思う。 ・サークル発表会ではお客様が楽しんでもらえる時間がない。団体の発表時間が少ないと思う。 ・2日目の15時に終了のアナウンスがあった。ダンスパーティーがあるのに、「公民館まつりのすべてのイベントを終了します」というアナウンスがあり、ダンスパーティーが公民館まつりではないという疎外感を持った。 ・ダンスパーティーの際に、多目的ホールの音響機器を使用した。CDの液晶に曲の順番が表示されなかった。進行には曲順把握が必要であるため、曲順がわかる機器を導入できないか。 ・ミニコンサート会場であるおかのうえ図書館の視聴覚室の照明が切れているところがあった。楽譜を読むのに難儀した。来年は事前に確認いただき照明が付くように配慮してほしい。また、視聴覚室にステージを照らす照明があれば、もっと利用率が上がるのではないか。 ・サークル発表会のリハーサルについて、ほかの施設で発表する機会があり、そこでは事前リハーサルができた。公民館まつりではリハーサルができないのか。 ・いたずらっこ工作の体験コーナー(写真9)の時間が短いと感じた。参加者が十分に体験できる配慮をお願いしたい。

総括(良かった点、改善すべき点など)

1日目は、早朝の強風によりおまつり広場の模擬店用テントが設置できなかった。また、午前中は休憩所も館内に設置したため、1階ロビーが混雑してしまった。天気が回復するにつれ参加者も多くなっていき、多目的ホールで行った長浦小学校合唱部のゲスト発表(写真10)の頃には、熱気が溢れるほど大盛況になっていた。2日目には、天候に恵まれ、屋外での模擬店も予定どおり実施できた。館内では、蔵波中学校音楽部の発表やパフォーマーHidelによる大道芸に多くの参加があり、茶華道連盟によるお茶会にもたくさんの方が参加していた。両日ともに子どもから大人まで参加できる体験コーナーを充実し、多くの参加者が楽しめた。また、展示部門ではサークルによる作品販売も行い、活動の充実と意欲の創出を図ることができた。

実行委員会議において様々な意見が出されたが、実行委員へのアンケートの実施、体験コーナーの時間配分調整、終了アナウンスの文言変更、展示観覧の空間確保などすぐ対応できるところは改善したい。また、音響機器や備品の借用・修繕などは現況を把握したうえで、対応できるところは改善に努めていきたい。

第31回根形公民館まつり実施報告書

開催日：平成29年11月4日（土）・5日（日）

【展示の部】

No.	会場		展示名	出品点数	内容（団体名等）			
1	1階	ロビー	子ども作品展	186点	花まる絵画教室		18	
					根形保育所	132	根形小学校（絵画）	36
生け花展			1点	生け花サークル優華会（ロビー展示大作）		1		
篠笛等展示			16点	篠笛の会		16		
地域再発見講座展示「昭和時代-私の歴史-」			31点	根形公民館		31		
5			社会福祉協議会展示	5点	パネル展示		5	
6	2階	通路	子ども作品展	53点	根形小学校（書道・硬筆）	36	根形中学校（デッサン他）	17
7			上総掘りをつたえる会紹介展示	36点	上総掘りをつたえる会		36	
8			表装作品展	12点	表装サークル		12	
9	2階	視聴覚室	陶芸作品展	274点	陶芸サークル陶	21	陶芸サークル土楽	34
					陶芸サークル彩の会	19	陶芸サークルつくし	12
					陶芸サークル釉	14	陶芸サークル形	33
					陶芸サークル亜々土	12	陶芸サークル楽遊	28
					陶芸サークル椿	23	陶芸サークル陶楽	19
					陶芸サークル土喜	24	陶芸サークル陶和	20
10			写真展	12点	写団上総		12	
11			生け花展	8点	生け花サークル優華会		8	
12			書道作品展	25点	根形書友会（12） 望陀書友会（13）		25	
13		会議室	子ども絵画教室作品展	31点	子ども絵画教室 個人（28）・共同制作（3）		31	
14		講義 研修室	成人絵画作品展	74点	成人絵画教室	19	快心	11
					サークル悠	9	イーゼル	11
					サークル遊心	12	パレット	12
合計				764点	昨年度 720 点		44点	

【催し物の部】

No.	催し物名	参加者数等	備考
1	おまつり広場	7,184人	綿菓子 314 ちらし寿司 77 餅 329 水ヨーヨー 550 ゆりの里 567 焼きそば 他 969 フライドポテト他 1,292 水あめ 356 豚汁 287 農産物販売 566 フランクフルト 700 陶芸販売 753 シルバー人材センター即売 279 のびろパン 145
2	出会いの広場	717人	ジュース 248人 コーヒー 205人 パン(菓子パン、米粉パン) 264人
3	家族でトライ	184人	参加者数 184人
4	芸能音楽発表会	421人	参加者及び出演者数 421人
5	親子陶芸教室	32人	講師：陶芸サークル窯 32人
6	講習会「和菓子づくり親子教室」	16人	講師：袖の花 16人
7	講習会「太巻き寿司親子体験」	18人	講師：袖の花 18人
8	講習会「凧づくり」	35人	講師：袖ヶ浦市凧保存会 35人
9	講習会「葉書掛けづくり」	23人	講師：表装サークル 23人
10	篠笛体験	63人	講師：篠笛の会 63人
11	楽器体験	35人	講師：袖ヶ浦市ジュニアオーケストラ 35人
12	シニア体力チェック いきいき百歳体操体験	11人	講師：高齢者支援課 11人
13	救急体験講習	0人	講師：ガウランド 0人
14	使用済小型家電回収	99人	廃棄物対策課 99人
15	刃物研ぎ	12人	武田 弘 氏 12人
16	ボーイスカウト	120人	ボーイスカウト 120人
17	お茶会	150人	袖ヶ浦市茶華道連盟 (村松社中) 150人
18	陶芸デモンストレーション	50人	陶芸サークル協議会 50人
19	ストラックアウト 等	60人	N.O.C 60人
20	テニス講習	75人	NESUPO 75人
21	図書室	46人	すきすき絵本タイム 46人
		30人	根形小6年生のおすすめ本展示 30人
22	視聴覚室	744人	陶芸展 他 744人
23	講義研修室	564人	成人絵画展 564人
合 計		10,689人	昨年度11,538人

第31回根形公民館まつり反省事項

実行委員会議での意見等	
共通事項	<p>駐車するのに最大50分待ったとの声があった。また、今年度も路上駐車が多かった。根形中学校のグラウンドに公民館まつりのスタッフは駐車することとし、市のバスで輸送できないか。</p> <p>PRに力を入れた。袖ヶ浦市ホームページには、開催案内や開催結果を掲載した。ホームページも広報も、他館と比較して内容が詳細でわかりやすく良かったとの評価をいただいた。また、ポスターやチラシをゆりの里等にも掲示・配布した。</p> <p>来場者の声を聴くために、アンケートを取ってみてはどうか。イベントごとが良いが、全体で作るのも良いかもしれない。</p>
展示の部	<p>1階ロビーに地域再発見講座展示「昭和時代-私の歴史-」を、1階多目的ホールにねこまろで書いてもらった袖ヶ浦高校書道部の作品を展示し、好評を博した。</p> <p>要望のあったパネルを設置できなかった。また、作品搬入時に停電作業を伴う点検を行う際は事前の連絡をして欲しい。</p>
(おまつり広場の催し物の部)	<p>芸能音楽発表会に、初めてNESUPOに参加いただくなど、オールねがたを意識した。また、地域の子どもたちにも着目し、オープニング(写真11)を根形小・中学校の子どもたちが多く在籍する袖ヶ浦市ジュニアオーケストラに飾ってもらった。その結果、満車状態が長く続くなど、例年以上に混雑した。</p> <p>芸能音楽発表会のフィナーレを担当した。演奏前に10分間の休憩を挟んだこと、私たちの後の出演者がいなかったせいか、観客が半分くらい減ってしまった。発表会の構成を検討できないか。</p>
催し物の部(講習会他)	<p>ガウランドが初めて参加したが、時間がグランドフィナーレに近かったこと、また、比較的集客の厳しい2階和室で行なったためか、参加者0という結果だった。</p> <p>ニーズのある講習会や体験会を、公民館まつり以外でも企画できないか講師等と検討したい。</p> <p>家族でトライの午後の部を担当した。駐車場が大変混雑し駐車まで時間がかかった。スタッフ駐車場を設けることを検討して欲しい。</p>

総括(良かった点、改善すべき点など)

第31回根形公民館まつりは「オールねがた」をテーマに開催した。青少年相談員といった地域の方々やゆりの里、のびろパンが模擬店を担当。催し物では、NESUPOのフラダンス、太極拳が初めて参加。また、登録サークルの方々が講習会を、ねこまろのN.O.Cがストラックアウトなどを担当し、子どもたちと交流を図った。オープニング及びグランドフィナーレ(写真12)を地域の子どもたちが飾ったことで、最初も最後まで盛況となった。

来年度に向けて、実行委員会議で出た意見、具体的には、駐車場確保をして欲しいといった点について、グラウンドの内野を開放することを検討する。そういった改善点を1つずつクリアしていき、来年度も地域の文化祭を目指す。

第12回平岡公民館文化・スポーツまつり実施報告書

開催日：平成29年11月4日（土）・5日（日）

【催し物の部】

No.	開催日	会場	催し物名	参加者数	備 考	
1	11/4・5	前庭駐車場	おまつり広場	3,015	焼きそば(11/4泉会)	358
					パン販売(11/4ひかりの学園)	84
					太巻寿司・野菜販売(11/4JA女性部)	100
					かき揚げそば・うどん(11/5社福平岡支部)	200
					豚汁(11/4花ぐるめ)	113
					焼きそば(11/5ダブニー)	435
					チキンステーキ(11/5ひらおか元気ネットワーク)	333
					野菜販売&アクセサリ(11/5終の郷)	40
					ジュース(11/5平川商工会)	281
					フランクフルト(青少年相談員)	694
					スーパーボール(青少年相談員)	233
ヨーヨーつり(登録サークル9団体)	144					
2	11/4・5	1Fロビー	登録サークル作品販売	200	リメイク工房	160
					古里の仲間たち	40
3	11/4・5	1Fロビー	コーヒーコーナー	2,465	コーヒー・ゆず茶・紅茶	216
					ポップコーン	482
					駄菓子・おもちゃ	1,767
4	11/4・5	1Fロビー	ジャズ演奏会	120	櫻井裕子トリオ+1、60人×2日	
5	11/4	多目的ホール	平岡小学校オンステージ	200	出演：平岡小学校・平岡小学校幽谷分校児童	
6	11/4	多目的ホール	お昼の演奏会	180	出演：ヒキガターリ・ノカワ、平川中学校吹奏楽部	
7	11/4	多目的ホール	芸能サークル発表会	160	出演：登録サークル8団体・減免団体1団体	
8	11/4	1Fロビー	おもちゃ病院	9	講師：袖ヶ浦おもちゃ病院	
9	11/4	1F図書室	すきすき絵本タイムボランティア	26	講師：「すきすき絵本タイム」ボランティア・中央図書館職員	
10	11/4	1F会議室	竹製水鉄砲づくり講習会	5	講師：平岡公民館社会教育推進員	
11	11/4	2F視聴覚室	かわいい帽子ストラップづくり講習会	44	講師：リメイク工房	
12	11/4	2F視聴覚室	オリジナルアクセサリ作り講習会	30	講師：平岡公民館社会教育推進員	
13	11/5	1F図書室	しおりづくり	35	講師：神田 一彦氏	
14	11/5	2F視聴覚室	凧づくり講習会	4	講師：伝統工芸保存会	
15	11/5	2F視聴覚室	ディンプルアート講習会	23	講師：平岡公民館社会教育推進員	
16	11/5	2F和室	頭の元気度測定会	18	講師：高齢者支援課	
17	11/5	多目的ホール	第26回房総子どもかるた大会	200	子ども会平岡支部	
合 計				6,734	昨年度6,733人	

【展示の部】

No.	開催日	会 場	展 示 名	出品点数	備 考	
1	11/4・5	1Fロビー	生け花展	1	花倶楽部	
2		多目的ホール	サークル紹介	15	平岡公民館登録サークル	
3		2Fロビー	生け花展	17	花倶楽部	
4		2F会議室 2F研修室	子ども作品展	219	平川保育所(75人)	39
					平岡小学校(163人)	123
					平岡小学校幽谷分校(11人)	22
	平岡放課後児童クラブ(35人)				35	
5	2F会議室 2F研修室	サークル作品展	145	リメイク工房	65	
				古里の仲間たち	69	
				袖ヶ浦市倫理研究会	11	
6	2F会議室 2F研修室	一般作品展	25	写真(出品者7人)	12	
				書(出品者5人)	8	
				造形(出品者1人)	3	
				凧(出品者1人)	2	
合 計				422	昨年度481点	

【スポーツの部】

No.	開催日	会 場	種 目 名	参加者数	備 考
1	11/4	多目的広場	グランドゴルフ	100	
2	11/5	多目的広場	綱引き	200	綱が切れたため、途中で中止
3	11/5	多目的ホール	ユニバーサルホッケー	100	
4	11/4・5	テニスコート	ニュースポーツ3種目	200	
合 計				600	昨年度600人

第12回平岡公民館文化・スポーツまつり反省事項

	実行委員会議での意見等
共通事項	<ul style="list-style-type: none"> ・事前にメンバーには平岡小の臨時駐車場に停めるように話をしたが、皆公民館に行ってしまった。平岡小駐車をもっと徹底すべきであった。 ・駐車場は、それほど混乱はなかったが、シャトルバスの利用がもったいなかった。 ・スタッフは、平岡小に駐車してはいかがか？ ・模擬店では非常口を、展示では分電盤を閉塞していた。2日目の調理実習室の停電を復旧できなかったため、非常口・分電盤・消火器などは必ず確保すべきである。 ・各部屋に「〇〇会場」などの大きな表示がなかったため、特に2階は何をしているのかわかりにくかった。 ・ゆとりを持って、準備～後片付けを行いたい。施設利用制限日数を、もっと拡大できないか？ ・まつり準備のための施設利用制限は、最小限度に抑える方が良い。
展示の部	<ul style="list-style-type: none"> ・作品数に見合った展示レイアウト(パネル枚数)を検討すべきである。 ・例年通りのように、パネルの枚数を指定していただいた方が作品を作りやすい。 ・視聴覚室は靴を脱がなければ入れないが、子ども作品展であれば見学者が入ると思う。 ・公民館主催講座で作った作品の展示がない。 ・展示物が少なかった。学校・趣味の会等に呼びかけてやったら良いと思う。 ・作品の撤去に、もう少し時間の余裕がほしい。
催し広場(おまつり)の部	<ul style="list-style-type: none"> ・雨天時の店舗スペースの確保が問題。 ・店が少なく、閉店が早い。(写真13) ・売れ残りを誰かが買い取ってくれる補償がない限り、早期閉店問題は解決しない。
催し物(講習会)の部	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャズ演奏会(1階ロビー(写真14))とお昼の演奏会(多目的ホール)と平川中吹奏楽部の練習時間が重複していて、多目的ホールのお昼の演奏会が聴き取りにくい時間帯があった。 ・芸能・サークル発表会で、サークルの方が他のサークルの発表にも関心を持ち、見学していたことは、サークル間同士の親睦にもつながり、良かったと思う。 ・水鉄砲づくり講習会は、参加者5名。子どもは何に興味があるのか把握する必要がある。 ・凧づくり教室は、来客4人で残念。3年連続で開催しているが、ジリ貧。いったんお休みをいただいた方が良くと思う。中庭で出展すれば少しは違うかもしれない。
スポーツ部	<ul style="list-style-type: none"> ・グラウンドゴルフを土曜日、綱引きを日曜日にしたのは良かった。 ・綱引きの最中に綱が切れて、競技が中止になった。今回は綱が切れた際に足を捻挫した方が大事に至らなかったけれども、今後の対応としてケガをした場合の補償など検討する必要がある。また、借用物を破損した弁償はどうするか、検討した方がいいのではないかな。

総括(良かった点、改善すべき点など)
<ul style="list-style-type: none"> ・全参加団体が協力して、みんなで運営する平岡公民館文化・スポーツまつりを目指したい。 ・1階ロビーや視聴覚室など、展示スペースの拡大を検討したい。 ・グラウンドゴルフと綱引きの日程を交代したのは良かったと思う。臨時駐車場の利用については、来年は更に啓発していきたい。 ・参加人数が1桁の講習会などについては、開催の有無・時間帯・会場・集客方法などを検討していきたい。

※ 写真(15・16ページ)は個人情報保護等により非公開

報告（１）平成３０年袖ヶ浦市成人式の取組み状況について

平成３０年袖ヶ浦市成人式開催要項

1. 趣 旨 成人となったことを自覚し、自ら生き抜こうとする青年を祝い励ます国民の祝日にあたり、本市の新成人がより豊かな人生を築くための記念行事とする。
2. 目 標 生まれ育った郷土に感謝し、社会の一員として力強く生きる気持ちを持つ。
3. 日 時 平成３０年１月７日（日）
午前１０時３０分から（昭和・長浦・根形・平川地区）
午後 １時３０分から（蔵波地区）
4. 主 催 袖ヶ浦市・袖ヶ浦市教育委員会
袖ヶ浦市成人式各地区実行委員会
5. 対 象 （１）平成９年４月２日から平成１０年４月１日の間に生まれ、市内に住民登録されている者。
（２）平成９年４月２日から平成１０年４月１日の間に生まれ、地元中学を卒業し、他市町村に住民登録を移している者で 出席を希望する者。
6. 会 場

昭和地区	市民会館	／計188名	男	93名	女	95名
長浦地区	長浦公民館	／計106名	男	50名	女	56名
蔵波地区	長浦公民館	／計141名	男	74名	女	67名
根形地区	根形公民館	／計 42名	男	18名	女	24名
平川地区	平岡公民館	／計119名	男	56名	女	63名
(H29.10.17現在) 合計			596名	男	291名	女 305名
7. 内 容 記念式典および記念行事
（式次第） 進行
（１）開式のことば
（２）国歌斉唱 （指揮者、ピアノ伴奏者）
（３）主催者挨拶

(4) 来賓祝辞 (県議会議員、市議会代表)

(来賓紹介、祝電披露)

(5) 新成人者代表挨拶 (新成人者代表)

(6) 閉式のことば

○ 市外転出者の申し込み状況 (12月8日現在)

昭和地区：3人 (男性1人、女性2人)

長浦地区：2人 (男性2人、女性0人)

蔵波地区：2人 (男性2人、女性0人)

根形地区：5人 (男性3人、女性2人)

平川地区：7人 (男性3人、女性4人)

○ 記念行事

昭和地区：記念写真撮影、恩師を囲んでの立食パーティー、
ビデオレター

長浦地区：記念写真撮影、ビデオレター、スライドショー

蔵波地区：記念写真撮影、ビデオレター

根形地区：記念写真撮影、恩師を囲んでの立食パーティー

平川地区：記念写真撮影、ビデオレター、合唱

○ 記念品

ガウライラスト入りフォトフレーム

* 式典の開始時間10分前までにはご来場ください。

報告（２）第３３回袖ヶ浦市生涯学習推進大会について

前回の審議会において、生涯学習推進大会の実行委員１名を公民館運営審議会より選出するものでありましたが、審議会において選出に至らず、人選について委員長と事務局で相談のうえ、各委員へ個別に依頼することといたしました。審議会後、実行委員が決定したので報告するものです。

実行委員氏名：尾高 幹男 委員

○ 第３３回袖ヶ浦市生涯学習推進大会の参加について

平成２９年１１月２７日付、袖教生第２３４５号で袖ヶ浦市生涯学習推進協議会会長 二宮義文より、袖ヶ浦市公民館運営審議会委員長あてに第３３回袖ヶ浦市生涯学習推進への参加の依頼がありました。

出欠及びバス乗車場所の報告期限：平成３０年１月２３日（火）

報告先：市民会館（電話６２－３１３５）

バスの運行について

行 き		帰 り	
平川公民館発	１１：１０	市民会館発	１６：１５
平岡公民館発	１１：２５	長浦公民館着	１６：３５
根形公民館発	１１：４５	根形公民館着	１６：５５
長浦公民館発	１２：０５	平岡公民館着	１７：１５
市民会館着	１２：２５	平川公民館着	１７：３０

第33回 袖ヶ浦市生涯学習推進大会要項

1. 趣旨

少子高齢化・都市化・情報化が進み、地域や人どうしの結びつきが希薄になりつつある昨今、以前のように他者と深く関わりながら生きていくことは、より困難になりつつあります。

流動化と孤立化に代表される社会変化の中では個人のニーズが重視される反面、つながり関わる中で生まれる“絆”は、人生をより豊かで生きがいのあるものに変えていく力を持っています。

袖ヶ浦市では、市内にある社会教育関係機関、団体、そして個人が緊密につながりあい、幅広く学習機会を提供し合うことで、人々が、いつでも、自由に学習機会を選択して学ぶことができ、その成果が適切に活かされるような地域社会を目指しています。

このような中、生涯を通して学習することの意義について市民の理解を一層深めるとともに、学習意欲の向上と学習活動への参加の促進を図ります。

2. 大会テーマ

「学び つながり 支えあうまち そでがうら」

3. 主催 袖ヶ浦市生涯学習推進協議会 袖ヶ浦市教育委員会

4. 主管 第33回袖ヶ浦市生涯学習推進大会実行委員会

5. 期日 平成30年2月17日(土)

6. 会場 袖ヶ浦市民会館 大ホール

7. 日程 12:30 ~ 13:00 受付

13:00 ~ 14:15 【第1部】

(1) 開会のことば(袖ヶ浦市生涯学習推進協議会長)

(2) 生涯学習奨励賞授与・市長あいさつ

(3) 感謝状贈呈・教育長あいさつ

(4) 来賓祝辞(県議会議員・市議会議長)

(5) 実践発表 ～実践に学ぼう!心豊かなまちづくり～

・袖ヶ浦混声合唱団

～休憩～

14:30 ~ 16:00 【第2部】

(6) 記念講演(第36期・第5回市民三学大学講座と共催)

演題:「人生が100倍面白くなる仏の教え」

講師:僧侶・落語家 露の団姫 氏

(7) 閉会のことば(袖ヶ浦市生涯学習推進大会実行委員長)

報告（3）千葉県公民館研究大会について

- 日 時 平成29年11月15日（水）
- 会 場 千葉市蘇我コミュニティセンター
- 全大会 テーマ「あらためて公民館の役割を考える」
講師：鈴木真理 氏（青山学院大学教育人間科学部教授）
- 分科会

【第1分科会】公民館運営のあり方

公民館の運営を考えるにあたり、公民館の地域における役割や主催事業を展開することによる公民館活動の活性化など意識すべきことは多種多様にある。

そこで当分科会では、昨年に引き続き、県内の公民館活動の各種事例を発表してもらい、自らが目指すべき公民館について考察する契機とする。

参加者：稲毛委員長、田中委員、溝口館長、小堀館長、佐藤館長

【第3分科会】公民館を拠点とした地域づくり

公民館老朽化による廃止、公民館使用の有料化など、公民館を取り巻く環境がめまぐるしく変化している一方で、少子高齢化、人間関係の希薄化等の地域課題は散在しており、公民館に新たな期待が寄せられている。

そこで、当分科会では、地域の各種団体との連携・協働による地域づくりの実践や地域課題の解決に向けた公民館活動に注目し、公民館を拠点とした地域づくりについて学び合う機会として実施する。

参加者：長崎副委員長、石井委員、片寄委員

【第4分科会】高齢社会と公民館

公民館は、集い学ぶ場であり、人と人をつなぐ場である。少子高齢社会となり、公民館を利用する高齢者は多く、その知識と生涯学習への意欲が公民館と地域住民とをつないでいくと考える。

そこで今回は、高齢者を対象としている講座等の事例発表を参考に、公民館における、地域での高齢者の知識の活用と、高齢者にとっての公民館の役割について考える機会とする。

参加者：大野副委員長

【第5分科会】歴史・伝統文化の学習と公民館

公民館は社会教育施設として、特に地域の歴史伝統文化の学習の場として不可欠である。

千葉市では、市の歴史等に基づく地域資源を活用し、都市アイデンティティの確立を図っている。中でも、国の特別史跡に指定された「加曾利貝塚」は、公民館での学習機会を設ける事で郷土の歴史上重要な遺跡として市民の認知度を高めている。

今回は、その歴史・伝統文化の学習の一例を聴講し、公民館の社会教育施設としての重要性を再認識する。

参加者：齋藤委員、在原館長